

## 批評と紹介

西北第二民族学院・上海古籍出版社。

英國國家図書館編

英藏黒水城文獻②③④

西田 龍雄

第一巻の書評紹介を書いたあと、<sup>(1)</sup>二巻三巻四巻と三冊が矢継早に二〇〇五年の中に刊行された。今回も編集方針は全く変つておらず、第一巻と同様に内容をよく把握するところなく経典断片などの安易な指定を与えていたのは誠に遺憾である。二巻以降は興味のあるやや長い断片も混ざつてるので、筆者が理解判断できた範囲で珍なるものなど任意に取上げてみたい。仏典のほか天文暦法・占ト陰陽道など実に多種多様の文献が西夏語で書き残されていたことがわかる。断片のみで全体の分量体裁は不明なものとの背景に複雑な西夏国の多元文化があつたことには驚かざるを得ない。言うまでもなく、西夏研究の資料としてこのスタ

イン収集品をどのように位置づけ活用できるかは重要課題である。それは最終的には全断片の内容がかなりの程度に判明してそれが西夏文化のどのような面を反映し記録しているのかが解説できての話である。

スタイル収集品は、発掘された年代に少し開きはあるけれども、ロシアのコズロフが収集した大量の西夏文献とは本来同種のものである。たまたま別置されているに過ぎない。それ故相互の関係殊に相補関係を重視しなければならない。(一)スタイル収集本のみに含まれていてコズロフ収集品に欠けているもの。(二)两者に同類のテキストがあるがその一方に欠けた個處を他方から補足でき、两者を補い合わせて元の形に復元できるもの、部分的にこの作業が可能な場合が少なくない。(三)両者の間に異同が見られ版本の相違などを発見できるもの、この三点はいずれも两者を比較対照することによって始めて明らかにできる。今回はこの三點を中心にして述べて行きたい。本書は既刊第一巻から第四巻まで単純に番号順に写真を配列しキャプションをつけたものでそれ以上に収集品自体については、全く解説していないが、その線に沿つて多少の議論を進めて行くこととする。その過程において図らずも黒水城文獻と一九一七年に発掘された靈武県出土文獻の相違も露見することになる。(西

1・前回の書評では字書『同音』の断片を取り上げてその所属する個處の指摘と前後する連続関係を示し一部を復元した。いま述べた第二の手続にある。今回は単語集『雜字』(『三才雜字』・『三品雜字』)の断片を対象に同様の作業を行つてみたい。筆者の手許にはスタイン本を復元したものとコズロフ本を順序づけた二つの資料がある。

コズロフ本80816は乾祐十八年(1187)未年の紀年がつた巻末に「雜字一卷、是ノ雜字ハ宝韻・手鏡ト校訂シ新ニ雕ス」と記される新刻本である。そのほかに数種の刻本があるが、すべて完本ではなく、前後が大きく欠けている。

スタイン本『雜字』は小断片のほかに1843の番号のついた二十六枚(下半が欠いている)が残つていたが、一九七〇年に筆者が英國博物館に滞在調査した際にコズロフ本を基にそれと3922が上下に連結することに気付きほかの小断片も補つて復元したものが現在一冊本として所蔵されている筈である(たぶん卷五に収められる)。当時の補修製本士は確かブルームフィールド氏であつたと記憶している。この『雜字』は版心を「雜字」とする蝴蝶装であり、全体で二十六葉あつたことははつきりしているが、二十四葉以降はほとんど残っていない。幸いに紀年があつて大徳丁巳(111年)と読めるから一一三七年の刻本であった。いまあ

げたコズロフ本よりも古い版本である。コズロフ本との間に見られる明らかな相違点は、例外はあるが、スタイン本には雜字一品上天第一などの小見出しが同じ行に本文中に続けて書き込まれていることである。コズロフ本は唯識二十章の裏面に書かれた2535『三才雜字』(写本)のほかは、小見出しどは別に一行を取つてしかも白抜きで二重の枠や飾りをつけた形で示されている(拙著『西夏王国の言語と文化』岩波書店、一九九七、二八五頁参照)。本書一卷2から四卷4に収められるスタイン本『雜字』はいずれも小断片で直接に連続するわけではないが、つぎの順序に並べることができる(括弧内の数字は原本の丁数を示す)。

(2) 2401上天第一 (2a)、2400下地第二 (4b)、3031L1~L4  
 野獸 (10b)、3031L5~L7 虱虫昆虫 (10b)、3031部姓  
 (11a)、(左○行から右○行3に渡る)、2402部姓 (13a)、1009  
 雜義 (15b)、1005屋舍 (18a)、1457飲食 (写本) (19a)  
 2236-1007-1-2920ト 日限、官職 (19b)、1006-1008官職  
 (20ab)、3022不詳

スタイン本1843+3922 (3b)の最終行に釋釋(虹蜺)の小見出しがあり、版心を介して次の六語が記される。  
 譯釋虹蜺 編敍陽氣 諭猶彩絹 譯翻秋卷 □□ 緯報草  
 (漢語は筆者が仮に与えたもの、以下同じ) ひずれも虹

の藻飾詞である。これらの単語は現存するコズロフ本のいずれにもない。(つゞいて具体的に埋め込み復元作業の結果を二例に限って示しておこう。

西夏文『雜字』は需要が多かつたとみて多種類の版本が残っている。コズロフ本に限つてみてもその種類の多さは想像できただれども、更にスタイン本を勘案するとともに多くの増加本が造られたと考えざるを得ない。語彙の増加整理に伴つて自然に配列順序も移動し、語形の入れ

替えも行なわれてきた。スタイン本2401の諸天乾、諸天地白霄、諸天霄、諸天聖に対しても、コズロフ本2535では軒諸天乾、諸天霄、諸天聖が当つていている。

版型も種々あり、筆者はスタイン本1843+3922を印面天地16.1cm左右24cmに復元したが、そのほか2400-2402に代表されるような目立つて大きい版本もあった。

## 2・西夏研究の専家であれば一見してその正体をつかめる

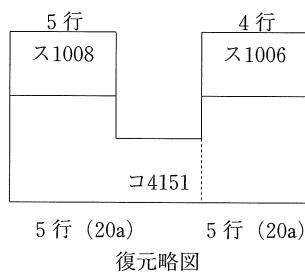
A スタイン	L1	謫施宣徽
1006 (五行)	L2	謫施護國
	L3	謫施大恒
	L4	謫施陳告
		謫施司農田
		謫施皇城
		謫施入

B コズロフ4151

A	斯塔イン	L1	謫施宣徽
1006 (五行)	L2	謫施承旨	謫施巡行
	L3	謫施使人	謫施監軍
	L4	謫施供取	謫施紙筆
L5		謫施△盗	謫施都案
		.....	.....

B コズロフ4151

A スタイン1008 (五行下部欠) はBコズロフ4151 (一四行) の欠所に埋まる (一部は重複する)



る筈のものが誤認されていふ。3482④p.194麿を同音断片とするのは誤りである。この小片は曾つてクチャーノフが一九六五年に西夏官制資料として紹介し、後に史金波が「官階封号表」と呼んでいる職官リストの一部である。巫位六種の五番目に置かれている。w.s.i. (上30) (平67)と読む。それに対して史金波は「浩清」の漢字を当てる(「西夏文『官階封号表』考証」『中国民族古文字研究』第3輯、天津古籍出版社、一九九一、一四五頁)。また④p.36、3704a十一枚を「三才雜字」としているのも誤りで、これは『同義一類』写本の下方左右両端の欠所を埋め得る刻本の残片である。筆者はすでに『西夏文華嚴經』IIあとがきp.12注22の中でそのことを述べている。コズロフ本『同義一類』は抄写本のみが知られていたが、近年刻本の一部を発見した。それについての議論はここでは差し控えたい。

3・スタイン収集品の役割はコズロフ本を補う点にある。

もう一つの例をあげておこう。1841 (②pp.219-221) は、『新集錦合道理』(編者は『新集錦合辞』としている)の抄本(巻子本)の残巻であつて、前半は欠け最後の部分も散佚しているがかなり長い部分が残っている。全体は楷書体で書かれているがくずれている個所が多く、誤写・不鮮明

な部分も少なくない。コズロフ本では序と跋があつて似た内容を示しているが、この抄本では序のみが巻末に置かれていて跋はない。しかしコズロフ本の序文(一四行)の欠所をよく補う有力な根拠を提供している。  
つぎに西夏文序を録文し(18-L1)四行分は省略する)、スタイン本残巻(L10まで以下欠)から補える欠所を傍線をつけて示した。

L1 懈闕\*努闕\*食闕 「錦合」を書き落としている。或は略題なのか。

L2 蒲韻闕鶴羽闕微闕微闕移并闕發闕微闕 鬼闕 鬼闕<sup>(5)</sup>

L3 風韻闕努闕微闕發闕微闕并闕發闕 鬼闕 鬼闕

L4 鬼韻闕努闕微闕發闕微闕并闕發闕 鬼闕 鬼闕

L5 鬼韻闕努闕微闕發闕微闕并闕發闕 鬼闕 鬼闕

L6 犀韻闕並闕鬼韻闕努闕微闕發闕微闕并闕發闕 鬼闕 鬼闕

L7 犀韻闕並闕鬼韻闕努闕微闕發闕微闕并闕發闕 鬼闕 鬼闕 (1841はノハ)で切れる)

L12 鬼韻闕發闕微闕并闕發闕微闕并闕發闕 鬼闕 鬼闕

L13 姫韻闕並闕鬼韻闕微闕并闕發闕微闕并闕發闕 鬼闕 鬼闕

L14 鬼韻闕並闕鬼韻闕微闕并闕發闕微闕并闕發闕 鬼闕 鬼闕

一二行目以降は筆者の推定で補つたが全体の訳文をつけ

ておこう(日語拙訳)

新集錦合道理序 御史承旨大学院教授正徳育集ム

王仁持校ス 序ニ曰ク 今道理トハ 人祖神ノ往昔ノ

<sup>サテ</sup>道理トハ 人祖神ノ往昔ノ

言説ヨリ 今ニ至ル妙句ヲ流傳セルモノナリ。千々

ノ諸部ハ儀式ヲ捨テズ 万々ノ庶民モ道理ヲ捨テラ

ズ。是ノ如ク搜シ信ズルト雖モ 句ノ數ハ多ク有り。

諸本ノ中ニハ序ヲ迭スルニヨリ説者ノ句義中ラズ

体ト文ヲ俱ニスルコト少シ。其レニヨリ德育ハ諸文中

ニ種事ヲ引キタル辞弁ノ句ヲ搜シ諸義ノ綱ニ隨イ語詞

ヲ案撰シタリ。句ト句ハ相受ケ智者ノ道ヲ説キ 文ト

文ハ調和シテ愚蒙ニ礼ヲ演ベル。是ノ如ク種義諸事ヲ

説クトコロノ道理ノ（本）体ハ略已ニ集メタレド首尾

未ダ具セザルニ德育寿ヲ終エ死ニ至ル。是ノ本ソレニ

ヨリ暗ニ置カレタルガ今、仁持先ニ對（句？）：後ニ

俗界ノ利益ト成ルヲ望ム故ニ、首尾ヲ調工序ヲ記シ具

セシメ、世間ニ雕印伝布セントス。謀ヲ含ムモノニ非

ズ智者ハ惡言スルコト勿レ。<sup>(6)</sup>

### 三、其ノ障害ヨリ離別セヨ汝ハ

#### 四、頭髪千條何ゾ疾病ナル

仏經の裏面に書かれたものらしい。いまのところそれに該当するコズロフ本は判明していない。

5. つぎに同じ經典の西夏語訳であり、しかも共に黒水城出土本でありながら、スタイル本とコズロフ本で版本が相違する例を若干あげておきたい。

2525RV (③p.137上右) は下半部十二行を残す断片であるが、提婆達多品第十一と記されているから、『法華經』

卷五の残片であることは間違いない。事実コズロフ本卷五

No.67 (刊本) と一致する (筆者の編集本、『西夏文「妙法蓮華經」写真版』創価学会刊二〇〇三、六八頁)。しか

しコズロフ本は經題のあとに三代皇帝惠宗と皇太后梁氏賢

訳と明記されているが、このスタイル断片にはその二行に替わつて奉天顯道・惇睦懿恭皇帝賢校とあつて、仁宗の校訂本である」と、つまり両者は別の版本であることを明らかに示している。因にコズロフ収集の中でも卷六No.782 (刊本) は惠宗と皇太后の訳とあり、719 (抄本) には仁宗

校とのみ書かれている。

一、東ノ河川ヨリ水ノ病ハ来ル  
二、西ノ河川ヨリ風ノ病ハ来ル

4. 3087(③p.354)を編者は諺語とするが勿論『錦合道理』の中に該当する文句はない。表題の二字が残つていて「……病來」と読める。つぎのような内容を記しているが諺語とは言い難い。

批評と紹介 西田 第八十八卷 四二七

が経題の一部を含んでいて、『聖觀自在大悲心總持功德經依集』（編者は：依經錄と訳してゐる）と同定するのは正しい。

経題は梵語：夏語…と対照して記され明らかに藏文經典からの訳文である。梵文タイトルを音写した三行の中、はじめの二行を欠いて、つまゝ下線にあたる部分のみが残つてゐる。*Mahākālunīka-nāma ārya avatolekī śvara-dhāra-nī amśam/sa-saṅghīta* □ズロフ本にも同種の

經典があつて（TG83 No.6881）右記の梵字音写三行の中 a valokite 以降に当る二行が残つてゐる。しかも三行目は雞 瑪囉雞……となつておりスタイン本の前行末に置かれた sa が三行目の頭初に移動している。共に刊本であつたが異つた版であることは間違いない。saṅghīta の音写について一言述べておきたい。両本共に雞 瑪囉雞 saṅgṛjan ri-xūḥā → saṅgrīxtā と音写するが二字目は疑母平声三十一韻で ḥigin と再構すべきことがわかる。

なお2941と全く同一の断片を、2997RV（③p.312上左）に下部が切れた形で、更に3000（③p.313下右）に番号を変えて三度掲げてゐるのは、手違ひであろうか。

7・3082（③p.349）は「仏說父母恩重經」と同定している。コズロフ本にも同じ經典（疑經）が数種類あつて、

759は蝴蝶装刊本（十一葉）で天盛壬申四年（1157）五月日施と紀年されるが経題の部分を欠く。6876は一葉のみで左側に仏画が置かれ右側に経題があるものの校訂者の行が縮んでいてよく読み取れない。それ故明確に仁宗の称号が書かれたこのスタイン本は断片ではあるが、貴重と言える。おそらくコズロフ 6896とスタイン 3082は同一の版本によるものであらう（半番六行。一行十一字詰）。

8・2109（②p.336）は仏經經頌と指示しているが、実は『金光明最勝王經』卷四の断片である。筆者の調査ノートにはその続きとして2109裏が記録されているが、本書には収録されていない。『金光明最勝王經』と言えば一九三三年に刊行された王靜如の研究がよく知られている。王靜如は北京圖書館所蔵の西夏文を基にした。この断片は王靜如『西夏研究』第二輯所載の西夏文一九二頁に該当するが、兩者はかなり相違している。傍線で示す。

2109 L2 慈憫菩薩經 L4 犬臘佛臘 新瓶般若經 L7 新瓶般若經 譬喻空經	王靜如（北京本）漢文（大正藏） 由不分別法 佛觀衆生相 一切種皆無 然於苦惱者 譬喻空經
---	---

L8織縫織縫

鑑舞面織縫

為度衆生故

スタイン本は言つまでもなく黒水城から出土したものであるのに対して北京図書館所蔵本は一九一七年に靈武県城壁からの出土品であり、木活字本である可能性が大きい。

『華嚴經』に見られるように活字本を造るに当つて、字句の改訂も同時に行なつていただらし（拙著『西夏文華嚴經』I-p.24以下参照）。筆者は拙著『西夏語の研究』IIに於いて（p.293）天理本と北京本の差異にふれたが、それと同じ性質の異同がいこにも見られるのである。この事実からも、天理本は靈武県城出土品ではないことが判明する。筆者は天理本は元刊本の残片であると考えている。

9・前回に書いたようにスタイン収集品には金剛般若経の残片が多量に含まれてゐる。大小さまざまの刻本が折本や蝴蝶装本の型をとつておりその整理復元は一つの研究課題となる。本書では版型<sup>サブイズ</sup>を示していいが、大別すると次のように分類である（筆者の調査ノートによる）。

〔一〕2711～2716など。13×7cmの小型折本。

〔二〕2937、3734など。17×8.5cmの中型折本。

〔三〕3210、3742など。11.5cm天地の長いたて長折本。

〔四〕2967、3230など。18×21cm（正面10.5cm）蝴蝶装本。

また分科文も多く残つてゐる。特に『金剛般若経頌』の断片である3042RV、3040RVは興味深い。内容はコズロフ本（TG386、No7580）へ合致するが、版が異つていて、文字の配分が相違するのである。

スタイン3040RV(?)p.330上左右)

コズロフ7580' 103' 104

刹縫

破劄綱

阿難散術

般若

縫縫

破繕織

阿難散術

般若

縫縫

破繕織

阿難散術

般若

縫縫

破繕織

阿難散術

般若

縫縫

破繕織

阿難散術

般若

（下部欠）

〔一〕釋「a」による疑問文 釋「動詞」 懿般は隨所に使わ  
れ常用の表現となつてゐる。たとえば「如來釋散慨般見  
ルヤ否ヤ」。文末に置かれる撇「moh」（上42）は漢語「耶」  
に當る。「……謹氣猶微得ルト口無シトセニヤ 為無所  
得耶」（22）「転輪王モ即チ緋敵談微如來ナラン」（則是如

〔26〕」（カッコ内は文節番号）

俟ちたい。

〔1〕行為者視点文も少数ある。「：観聴物観阿羅漢道ヲ得ル我ハト謂ウカ」（我得阿羅漢道不）（9）歎嘆觀聲我阿羅漢也（阿羅漢ナリ我ハ）名詞文にも使われている）。

〔11〕禁止助詞のあとに動詞のB語幹が現れる。縦幅絶観是ノ念ヲ起コス勿レ（莫作是念）（21）  
〔12〕禮貌芻葛必法有リト謂ウコトヲ謂ウ勿レ汝ハ（汝勿謂：我当有所說法）（21）これは行為者視点文であつて最後の一人称代名詞ははるかに先行する汝と照應する。

〔四〕姪修（行為して）を用いた受動文がある。

歎嘆禮節聲教魔禰利王ニヨリテ身体ヲ割截サレン時

（為歌利王割截身体）（14）歎姪修縫敵他人ニヨリテ誘毀

サレル（為人輕賤）（16）

〔五〕格助詞の特殊な用法がある。

縦幅絶節聲節聲如來ノ身相ノハ身相ニ非ズト謂ウ

（如來所說身相即非身相）（5）漢文の所説に対応するが

西夏訳文にはその訳語はない。この格助詞の連続は誤用であると考え得るが、No2840（行書写本七行残）の断片（経名不詳）の中にも同じ使用例が二例あつた。

歎嘆禮節聲教魔禰ノチ亦一切業ノハ柔軟ニ満チ  
裕節聲節聲教魔禰ノ者ニ供給シ…（？）一見誤用と思える）の格助詞二種を重用する意味については後考を

〔六〕朕・菟による總括的表現も使われている。  
該籍號解聲觀聲禮貌忍ドノ地方モコノ經典ノ有ルトコロハ  
（在在處處若有此經）（15）

〔七〕注視すべく用語も少くない。懼觀耽狐疑不信、姪修起請、釋迦如理、彌勒身命、彌修歸壽者相。命 ka と寿 kzion は注意すべきである。後者は、彌羅該五百世、彌敷前世のようつ世代の意味に使われている。

獲得に義羅と義羅のように変調現象に起因する書き分けが見られる。姪羅耽寧（不足為難）難しいと為すに足らず（14）のような「Tuñ…に替わるもの耽寧…と見做せない」も面白い表現である。

金剛般若經は言語研究資料としても重要である。

二卷から四卷の中にも一卷と同様に占卜書の残片は多く含まれてゐる。

10・1480-1487（②p.121-122）の七枚は、四隅が欠け

中央部の数行のみ残る断片であり、占卜書と判定されている。たぶん元の形は蝴蝶装の片面八行（一行十四字）の書であつて今は同定できないが、かなり長い漢文占卜書の西夏語訳ではないだろうか。

西夏語の占卜書は多種類有つたと考え得るがその分類は

今この段階では難しく、い)の小断片の前後関係を決めるのも厄介であるが各片の内容を訳して提示しておきたい。

1480 (p.121上右) 四行残「L1 (欠) 中家人腹腸骨ヲ患

フ 皮ヲ焼ク (欠) …L2 (欠) 地人□患フ 婦人ハ冷氣血

(欠) …L3 鬼ヲ見テ精ヲ失フ 夢ヲ見レバ 「乾ノ刻ニ頭骨足

ヲ (患フ) (欠) …L4 (欠) 患フ 「艮ノ刻ニ手肉ヲ患フ」

時刻…によつて患う人体部分を示している。

1481 (②p.121上左) 五行分残る「L1 (欠) 妄ニ傷ケ□

人ト離レ財ハ亡ビ小戸ハ死ス (欠) …L2 (欠) 罹ハ家主

ニ (及ビ) 眼中ニ瘡ガ出ル。兄弟ハ別離シ家 (欠) …L3

(欠) 家主安ラカナラズ 人ト離レ財ハ亡ビ小戸ハ傷ツク

(欠) …L4 (欠) 下女ハ年々患ヒ千里□ (欠) …L5 (欠)

鬼ハ□□入り氣 (欠) …」一家に及ぶ鬼神の禍を述べる。

1482 (②p.121下左) 四行のみ残る「L1 (欠) 未ノ刻ハ

肩ヲ患フ 寅申ノ刻ハ□ヲ患フ酉ノ「刻」 (欠) …L2 (欠)

戌ノ刻ハ腹ヲ患フ 巳亥ノ刻ハ足ヲ患フ「一節」 L3 (欠)

「二」 節動キ脾肺ヲ患ヒ三節動キ腰跨ヲ患フ四 (欠) 時刻

や節 (二十四節) の移動と患う身体部分を示している。寅

と申の刻は午前三—四時と午後三—四時、巳と亥の刻は午

と申の刻は午前一—二時と午後一—二時とそれぞれ午前と午後

の同時刻を指している。

1483 (②p.121下左) 五行を残す。「L1 (欠) □觀ノ三丘、

五墓 (欠) L2 (欠) 春、丑ノ (日) ハ五墓也。未ノ (日)

ハ) 三丘トナル (欠) L3 (欠) [五墓、秋、未ノ (日ハ)]

三丘トナル、丑ノ (日) ハ五墓トナル。L4 (欠) [冬巳ノ]

日ハ五墓トナル。墓ニ入レル者ハ卦ハ乾ノ卦 (欠) L5

(欠) 卦ハ艮ノ卦 (欠) 三丘ト五墓 (日)」、四季と十二支

の日による厄日の提示である。

1484 (②p.122上右) 五行残るが初行は不鮮明で読めな

い。「L2 (欠) 失フ解キ焼ク公語 (猿鷺) 謾言 (欠) L3

(欠) 罷リ問フ也 若シ水ガ動クトキ井戸 (欠) L4 大ガ鳴

キ声ヲ出ス。兄弟ハ別離ス (欠) L5 婦人ハ出産シ死ス。

小戸ハ患フ (欠)。公語とは55624にある「公語觀法」を指すのであろうか。水星の動きなど星宿の移動と禍の関連を述べているらしい。

1485 (②p.122上左) 六行を残すが初行と最終行は読め

ない。「L2 怪禍ヲ為ス小戸ハ年々哭声ヲ発シ (欠) L3 禍ア

リ金銀ハ尽キ財ハ減ジ貧窮トナル (欠) L4 意ヲ説キ土ニ

属スル (者) 秋季ニハ隆昌ノ意ヲ説ク (欠) L5 (欠) 家

主 (小) 戸ノ子ハ遠クニ有リ (欠) 「家主と小戸 (小作人)

にかかる禍を述べる。

1487 (②p.122下左) 六行残るが初行と最終行は不鮮明。

[L2 (欠) 財産ヲ戸ヨリ盜ミ運ブ三兄弟 (欠) L3 (欠) 等

ハ南方ニ隠レ北東ニ運ビ城ノ地下ニ (欠) L4 (欠) 動ク

トキ「庭」園ノ樹ヲ婿ガ盜ミ西北（欠）L5離別セル兄弟未ダ和（合）セズ家主安ラカナラズ（欠）」盜賊と盜難品の行方方位を示している。

以上1480-87全体は④pp.250—251に収まる四枚（3562）と連続する内容をもつゝとは確かと思えるが、両者を順序付ける作業は困難である。コズロフ本の中にも同一乃至は類似した文献はまだ見付かっていない。

11・医薬書の残巻も数点ある。中でも3499（④p.199下右）は、前後が切れ七行のみの残片であるが目立つてゐる。途中に激しく崩した文字も混じるが、全体は美しく整つた行書体で書かれている。名前の分からぬ薬と僻弱祐（梵和丸仮名）の二種の丸薬について、その調合法（前半は欠ける）、用法、用量効能を記したもので興味深い。詳細についていまは触れない。編者は2352～2458bの医方とするがその根拠は筆者にはわからない。

13・以上述べたようにスタイン本には結構多種類の文献が混在していて、星宿崇拜と関係する断片（1796）はじめ、ほかにも予想を越えた内容を伝える資料が隠れている可能性がある。最後に一つ重要な文献「呂惠卿注本孝経序」の訳文の一部がその中に現存することを付け加えておきたい（3576）。すでに筆者は『西夏王国の言語と文化』の中で（pp.337-8）紹介したが、紹承二年七月の年号から始まる僅か六行分の小断片に過ぎないが、草書写本のコズロフ本に比べて楷書体で書かれているのは有り難い。

英國藏黒水城文献が本書のような体裁で提供されるのは最良とは言えないかも知れないが、既刊四巻の中に全面的に公開されたことは誠に有難い。より長い文献を納める巻五の早期出現を期待している。

（②）一〇〇五年三月、（③）七月、（④）八月、上海古籍出版社、  
上海。B4判。（②）三五二頁、（③）三六二頁、（④）三七二頁）

（一）一〇〇六年七月一四日受理）

### 註

12・中には特徴のある語形を記録する断片に出会うこともある。たとえば「金剛王能斷摧之功德中…」という尾題をもつ2601には叢叢…叢叢 shō-shō（平<sup>57</sup>）を重ねて「或いは…或いは…」を表現している。これは某部族口語の形式を反映したものであらう。

- （2）西田龍雄「西夏語研究と法華經」（Ⅲ）『東洋學術研

究』四五卷一号、東洋哲学研究所、一九〇〇年、p. 266<sup>o</sup>

(3) 西田龍雄上掲 (2) 論文pp. 266—

(4) 「供取」は逐語訳であるが、『天盛改新定律令』の中國語訳では、この「字に「無期」または「終身」の訳語を与えている。史々金波等訳『天盛改新定律令』法律出版社、一九〇〇、北京。

(5) 王の字はコズロフ本序にはないが、スタイン本には入ってゐる。

(6) 『西夏文錦合道理』について、松沢博「[新集錦合道理]について」『小野勝年博士頌寿記念東方学論集』一九八二、及び上掲拙論「西夏語研究と法華経」(III) p. 258<sup>o</sup>註 (44) を見られたい。

(7) 西夏語の変調現象と筆者の双生字論については、上掲拙論「西夏語研究と法華経」(II) 四四卷一号、一九〇〇年、p. 201<sup>o</sup>「付記」および (IV) 四五卷二号、一九〇〇年六月を参照されたい。

※西夏文字フォントは『今昔文字鏡』を使った。