

十分日本の学会には知られていない、ソビエトにおけるカザフ研究の最近の水準を知ることができる。出版物に関してはほとんど手に入る状態になった今日でも、直接アルヒーフを使用した研究は、我々にはまだ手に届かないところにあって、今後もソビエトにおける研究に注意を払っていかなければならぬだろう。ただ、我々はそれと同時に自分の確かな視点をもつて、実証的に歴史を明らかにしていくことが責務だと考える。

なお、この会議に関しては、別に、じつは最近、『Навечерие 250-летия добровольного присоединения Казахстана к России』『永久にとどむ』。ロシアへのカザフスタンの自発的併合「五〇周年記念」と題する出版があつたようだが、評者は未だ見る機会を得ていない。

ホルヘ=ブランコ=ヴィヤルタ著

(ヴィリアム=ギャンペル英訳)

アタテュルク

護 雅 夫

私は、著者についてまったく知るところがない。序文によ

ると、著者は、その父が、アルゼンチン総領事としてイスタンブルに駐劄し、また、著者自身も副領事をつとめた関係上、一九三〇年から一九三五年まで、トルコに滞在し、その「激動期から得た経験を、本書にそそぎこんだ」という。トルコについては、『トルコの人びと』(一九三六)、『現代イスラムからの教範』(一九三七)、『トルコ文学』(一九四〇)、『現代トルコ文学』(一九四一)、『トルコの芸術と文学』(一九七五)などの著作があるが、これらほかに、『アメリカにおける儀式的カニバリズム』(一九四六)、『モントイヤ——グラニー族への伝道師』(一九五五)、『アメリカ諸州の組織』(一九五八)、『ノブレーガ——ブラジル征服の最初の記録者』(一九六五)、『アメリカにおけるカニバル儀礼』(一九七〇)、そのほかの書物を出版している(以上、すべてスペイン語)。こうした業績目録からみると、著者は、トルコまたはトルコ史の専攻者とはいひ難いようである。

原著は、一九三九年初頭、スペイン語で出版されたが、それを、プリティッシュ・カウンシルのアンカラセンター所長ヴィリアム=ギャンペルが英訳し、一九七九年、「トルコ歴史協会」(アンカラ)から出版したのが本書である。「トルコ歴史協会」が本書を公刊したのは、一九八一年がアタテュルク生誕「一〇〇周年に当たることを念頭におき、それを記念するためであつたにちがいない。

本書の構成はつぎのごとくである。

献辞、翻訳者、最初の英語版への序文、トルコ語名詞の発音、ホルヘ・ブランコ・ヴィヤルタの筆になる。本書以外の著作（スペイン語）。

第一部 ケマル特有の個性出現の背景。
 (1) 初期の感奮、(2) 政治的動向、(3) 諸理想、(4) 失望。

第二部 祖国への防衛。
 (5) トリポリタニア、(6) バルカン戦争、(7) 世界大戦、(8) ガリポリ、(9) カフカース、(10) ドイツへの旅、(11) シリア、(12) ムドロス。

第三部 新国家の誕生。
 (13) 帝国の死の苦しみ、(14) ギリシア軍の侵入、(15) ケマルと民衆、(16) 防衛、(17) アンカラ、(18) イスタンブルの占領、(19) 新生国家。

第四部 全努力。
 (20) 内戦、(21) アルメニア戦役、(22) 諸会議と諸戦闘、(23) 囚われのイスタンブル、(24) サカリヤ！
 (25) 平和攻勢、(26) 地中海にむかって！
 (27) 君主制の廃止、(28) 最終的勝利——ローザンヌ。

第五部 共和制と社会的諸改革。
 (29) 共和制、(30) カリフ制の廃止、(31) 東南部における火炎、(32) 服装革命、(33) 「テッケ」（イスラム神秘主義者修道所）の閉鎖、(34) 法律の諸改革、(35) 婦人、(36) 火薬と青銅、(37) アルファベット、(38) 社会的諸原則、(39) 文化、(40) 経済政策、(41) 公共衛生、(42) 外交政策、(43) アタテュルクのアンカラ、(44) 死。

年代順索引（主要事件年表）。人名索引（主要人物に関する簡単な説明）。文献目録。

ここで、本書の内容を、章を追って紹介することは、与えられた紙幅がこれを許さない。いまは、ただ、はなはだ印象批評的ながら、私が本書を読んで得た感想のみをしるすにとどめたい。

第一に注目すべきは、本書は『アタテュルク』と題してはいるものの、これを「たんなるアタテュルク伝とは評しえぬことである」というのは、著者は、アタテュルクその人と直接関係のない問題にも、ただのアタテュルク伝にしては不相応とも思われるほどの紙数を割いているからである。

たとえば、「初期の感奮」と題する第一章では、アタテュルクの父アリールザーが「自由な思想の持主で、帝国の西欧化をはつきり支持していた」のにたいして、母ズベイデが「伝統的な考え方をもつ敬虔なムスリムであった」ことがしるされたあとに、イスラム圏における婦人の地位、婦人隔離の問題、彼女たちのうけた教育そのほか、婦人に関する一般的な叙述が見られる。

また、著者は、ほかの帝国と同じく、オスマン帝国にも衰退期が訪れたことをのべてから、それにすぐつづけて、「この帝国がいかなる過程をへたかを見ることにしよう」と言いい、トルコ民族のイスラム化からはじめて、ルーム・セルジ

ヨーク国家に簡単に触れ、ついで、オスマン帝国の歴史を、オスマン時代から、ベルリン条約の調印（一八七八）までたどつてある。

やがて、「テッケ」の廃止に関する第三三章では、オスマン帝国におけるスーアーフィズム、スーアーフィズム教団——ベクタシ教団、ナクシベンディー教団、とくにメヴレヴィー教団など——について、要約的な記述が行われている。

このような叙述方針は、本書を通じて、ほぼ一貫しておられていて、とくにいわじるしのは、アンカラについてのべた第一七章で、こゝでは、「アタニア・トラキア（ルーメリア）権利擁護協会」の「代表委員会」が、その本拠をシヴァスからアンカラへ移したことに関するものである。そこでヒッタイト帝国の成立にはじまるアナトリアの歴史が、アンカラのそれを中心として綴られ、これが、本章の大部を占めている。こうした叙述は、「ケマルが『代表委員会』の本拠として選んだアンカラ」の状態を示すために行われたものではあるが、ただのアタテュルク伝をするのならば、はるかにしえのヒッタイト帝国までさかのぼる必要はないのではないか。

そのほかの例は、すべて省略するが、上のべたといふだけからでも、本書が、アタテュルクに直接関係しない問題にも、ある程度の重要性を与えていることが明らかかと思う。

第二に、上述した点と無関係ではないが、アタテュルク伝とはいながら、アタテュルクの公的活動に重点がおかれ、その私的・個人的生活には、それほど筆がおよんでいないことがあげられる。この意味で、本書は、他のアタテュルク伝、とりわけ、H.C. Armstrong, *Grey Wolf: Mustafa Kemal—An Intimate Study of a Dictator*—, Minton, Balch & Company, New York, 1933) とは異いである。

たとえば、アームストロングは、ケマルの青年時代におけるイスタンブル生活をしるして、「彼は、毎夜、カフニ、レストランで賭博、飲酒にまけつて」、いかがわしい場所に出入りし、「女性は、彼の性欲を満たす以外には、その生活にはいさやかの意味をも有しなかつた。彼は、この都市の淫靡な生活にひたりきつた」などと書いている。これにたいして、本書には、これに類する叙述はまったく見られない。本書には、これに類する叙述はまったく見られない。本書では、ケマルの女性関係については、彼が一四歳のとき、隣家の少女に抱いた初恋と、フランス帰りで教養に富み、「素晴らしい眼、卵そのままの形をした顔、強い意志を示す顎」をそなえた、イズミルの女性ラティーフェにたいする愛情、彼女との結婚、そして離婚とがのべられているにすぎない。女性関係にとどまらず、それ以外に関しても、ケマルの生涯における私的・個人的事件にはほとんど触れられていない。

いのが、本書の一特徴といふるである。ちなみに、アーミストロングの著書をケマルに見せたといふ、ケマルは、「本書をトルコ国内で発売するのは、自分の死後にしてほし」と言つたと伝えられてゐる。

第三に顕著なのは、さきに掲げた章名のうちいくつかが括的、あるいは象徴的で、そうした章名だけからそれらの内容をうかがうのが必ずしも容易でないことである。

ここでは、ただ二例のみをあげることとするが、まず、括的かつ象徴的な題名をもつて、「ケマルと民衆」と称する第一五章がある。ここでは、一九一九年五月一五日にギリシア軍がイズミルへ侵入した翌日、イスタンブルから乗船したケマルが、五月一九日にサムソンへ上陸して、「トルコの民衆と接触し、彼らの士氣をさぐり、エネルギーを察知しようと切望して」「やがて旱魃アトリア内部へ入るやがて決意した」といがしむわれたのか、エルズルム会議、シヴァス会議、「国民誓約」の採択、その内容、「代表委員会」の選出、そして、アナトリアにおけるこうした革命運動と、クルド人などを含む反動勢力、イスタンブル政府、イギリスとの関係等はかがあつてかわれている。これらの問題事項は、たゞえば キンロス卿著『トタテヨルク』(Lord Kinross, *Ataturk—The Birth of a Nation*)、K. Ru-stem & Brother, Nicosia, Northern Cyprus, 1964, 2. edi-

tion, 1981) では、「闘争の開始」、「エルズルム会議」、「シヴァス会議」の三章にわけて論じられている。キンロス卿の著書が、六〇章から構成されているのにたいして、本書が四四章でその叙述を終えている一つの理由はここにあろう。

いまだ、とくに象徴的な章名としてあげられるのは、第三六章につけられた「火薬と青銅」である。本章では、主として、共和制および諸改革にたいする反対勢力の根強さ、その結果おこったケマル暗殺計画、とりわけ、一九二六年六月一六日、イズミルで発覚した、爆弾とピストルによる暗殺計画がのべられ、改革者としてのケマルとビョートル一世とが比較されたのか、ケマルの銅像の、イスタンブルとアンカラとにおける建設がしめされ、「イスラムが、絵画によってであれ彫像によつてであれ、人物像を表現するのを禁じていたことからすると、共和国によつて建てられた銅像は、ムスリム的伝統からの訣別を示すものであった」と結ばれている。つまり、章名に示された「火薬」は反動勢力を、また、「青銅」はケマルの業績とその改革支持勢力を、それぞれ象徴する語である。そして、いまだ、本章でも、たんにこれらのみにとどまらず、そのほかに、ケマルが、第一回人民党大会で、一九二七年一〇月一五日から連続六日間、三六時間半にわたって行つた「演説(Nutuk)」の内容——ケマルのサムソン上陸からはじまり、「トルコの若者たちよ。諸君の第一の

任務は、民族的独立とトルコ共和国とをまることである。

諸君は、諸君が必要とする力を、諸君の血管を流れる高貴な血液のなかに発見するであろう」という有名な語で終わる——が要約され、さらに、「トルコ歴史研究協会」(今日の「トルコ歴史協会」の前身)や、第一回国勢調査(一九二七年一〇月)に触れられている。著者がこのような象徴的な章名を付したのは、著者がしばしば文学的表現を用いていることとまったく無関係ではないであろう。もつとも、そうした文学的表現は、章を追うにつれてしだいに影をひそめ、また、アームストロングの著書におけるほど頻繁に使われているわけではないけれども。ただ、私は、ここで、これらを一読して、「トルコ歴史協会」の図書館主任、ミヒン女史が私にもらした「外国语で書かれたアタテュルク伝には、文学的なもののが多すぎる」という言葉に同感せざるをえないことをつけ加えておきたい。

本書からうける第四の印象は、著者が、「トルコ言語研究協会」(のちに「トルコ言語協会」と改称されて現在にいたる)、文字改革、そして、言語改革に関しては、第三七章「アルファベット」と、第三九章「文化」とで比較的くわしく——けつして十分とは言えないが——のべているのにたいし、ケマルの主唱により、その奨励を得て推進された、ケマル時代におけるトルコ民族史の研究にはそれほど言及してい

ない点である。著者が、第三六章で「トルコ歴史研究協会」について一言していることは上述のとおりである。また、第三九章でも、「まず、数年まえまでは、トルコ民族史の研究は、伝説、誤り、根拠のない意見によって妨げられて、西洋の歴史家たちは、トルコ民族の偉大な歴史を立証しようとすらをとらなかつたし、他方、オスマン帝国時代には、その研究は、オスマン朝に雇われて、しばしば眞実を歪曲し、たんに、その支配者たちを満足させるにとどまつた歴史家たちの卑屈さによつて妨げられた」したがつて、このように誤つた「トルコ民族史を修正し、専門的研究を開始して、古代から現代にいたるまで、トルコ民族史を構成してきた諸事件の眞の連続関係を明らかにし知らせる事業が残つていた」とのべ、「トルコ歴史研究協会」の設立(一九一九)、第一回国際歴史会議のアンカラでの開催(一九三二)に触れて、「そこでは、専門家たちが自分の学説、結論を表明し、トルコ民族史をいつそうよく理解するためのきわめて重要な基礎がためをした」と言い、こうした歴史会議の多くをケマル自身が主宰して、そのトルコ民族史、トルコ語にたいする深い造詣で、トルコ人教師たち、外国人トルコ学者たちを驚かせたことをしるしている。しかし、当時の専門家たちの学説、結論、および、ケマル自身の、とくにトルコ民族史にたいする「深い造詣」がいかなるものであつたかについては、まったく

～記述しておなじ。この些——のみならぬ、トマールのいた近代化政策一般に関する叙述の簡略化——がひしで、本書は、たゞえど、Donald Everett Webster の『トルコのトルク』(The Turkey of Ataturk — Social Process in the Turkish Reformation) — The American Academy of Political and Social Science, Philadelphia, 1939) が、べつに一章をあわせ、歴史・言語改革は闇いに詳細に論じておるとはおもはずだ。

このウターブターの著書は、アタテュルクの伝記ではないから、これと本書とは比較するには無理があつねだ。しかしながら、前述のキンロハ卿著『アタテュルク』、あるいは、トルコ国内委員会『トルコ人』(The Turkish National Commission for UNESCO with the Assistance of the Co-ordinating Council for the Commemoration of the Centenary of Ataturk's Birth, *Atatürk — Biography*, Turkish National Commission for UNESCO, 1981) のふたつターボルク伝記において、当時のトルコ民族の依頼で、Andrew J. Mango による英訳がおこなわれた。一九四六年に出版されたのがやむどうだ。それが、トマールの逝去十五周年記念のたま、トルコ内委員会の依頼で、Andrew J. Mango による英訳がおこなわれた。一九四六年に出版されたのがやむどうだ。それが、トマールの逝去十五周年記念のたま、トルコ内委員会の依頼で、Andrew J. Mango による英訳がおこなわれた。一九四六年に出版されたのがやむどうだ。それが、トマールの逝去十五周年記念のたま、トルコ内委員会の依頼で、Andrew J. Mango による英訳がおこなわれた。一九四六年に出版されたのがやむどうだ。それが、トマールの逝去十五周年記念のたま、トルコ内委員会の依頼で、Andrew J. Mango による英訳がおこなわれた。

第五に、本書の叙述がアターブルク贊美に終始している点がわざわざ、いまだ、ケマルが逝去した年の翌年であることを思えば、おほへず然じておなじであつた。また逆に、やつた年

(註) 本書は、最初、*Uluğ İğdemir*、E=イナカル (Enver Ziya Karal)、O=サムラタク (Salih Onurkurt)、H=ハニメン (Enver Sökmén)、I=イハニ (İhsan Sungu)、F=Fakir Resit Unat、H=Ali Yücel (Hasan Ali Yücel) の共同執筆のもの、トルコ語版『トルコ人』の1冊目である。一九四六年に出版されたのがやむどうだ。それが、トマールの逝去十五周年記念のたま、トルコ内委員会の依頼で、Andrew J. Mango による英訳がおこなわれた。一九四六年に出版されたのがやむどうだ。それが、トマールの逝去十五周年記念のたま、トルコ内委員会の依頼で、Andrew J. Mango による英訳がおこなわれた。一九四六年に出版されたのがやむどうだ。それが、トマールの逝去十五周年記念のたま、トルコ内委員会の依頼で、Andrew J. Mango による英訳がおこなわれた。

Jorge Blanco Villalta, translated from Spanish into English by William Campbell. *Atatürk, Türk Taah Kurumu Basimevi*, Ankara, 1979, xv+480pp.

が出版された点は、本書の価値があるのかもしけない。さすがにしる、本書は、アタテュルク、やひにば、彼を中心として展開したトルコ近代史を知ら、まだ研究しならぬやうのに多くのこと教えてくれる、ただのひとだなは確かである。