

三、四三三頁　二六一一頁　七、四九四頁　四、四七一頁

C・G・カーシカル編

ハリハラタ祭全書 第一卷 英文部第一部

社 直四郎

本書全般については、その第一巻梵文部ならびに英文部第一部が出版されたとき、本誌上で紹介し、その高い学術的価値を推奨し、この大規模な企画が支障なく進捗することを希望した（東洋学卷三号、一九五八年。）（報四一九二—一九六〇年参照）。このたび英文部第二部が刊行され、梵文部ともに第一巻の完結を見たことは、学界のため欣喜にたえない。

本第一部は、各種の願望を成就するために行われる多種多様の願望祭（VII. Optional sacrifices, Kāmyā iṣṭavāḥ）、季節祭（Cāturmāsyāni）やおもいねと闕連やむつ種々の祭式（VIII. The Cāturmāsyas, IX. The optional and other forms of the Cāturmāsyas, XII. Cāturmāsyas with animal-offerings, Pāśukacāturmāsyāni）独立の供獻祭（X. The animal-sacrifice, Nirūḍhapāśabandha）および特別の願望を伴つ供獻祭（XI. Optional animal-sacrifices, Kāmyāṇ pāśavah），祭獻として一應いわゆる主要供物といふ、興味ある要素に富むサウトーラー（XIII. Sautrāmanī）のほか、祭式の一般規則（XIV. General rules, Paribhāṣā）儀式の一部として詛誦される祖先

の系譜（XV. The Pravaras）、葬送儀式（XVI. The Pitṛmedha）を收め、第一・第一部の補遺と正譯、附録、主な術語と題目索引をもって終っている。

記述の方法・体裁は、第一部と同じで、原則としてバウダーヤ

ナ・シヨラウタ・スートラの当該個所を基礎とし、次いで他のスートラの相應個所を摘記していく。いわゆる「七ハヴィル・ヤジユナ（供物祭）」の全貌が、ここに平明な英訳を通して提示され、

古代印度の祭式に興味をもつ研究者に、測り知れぬ便益を与えることになった。ハヴィル・ヤジユナはソーマ祭ほど複雑ではないが、ヴェーダ祭式の基本的要素を含み、各種のソーマ祭の敍述は、この知識を前提としているから、祭式研究に志す者が、簡かに理解べと順次に進むためには、ハヴィル・ヤジユナに精通する必要がある。すでに第一部に含まれている新月・満月祭との第二部に含まれる独立供獻祭とは特に重要で、やがて第二巻に收められるべきソーマ祭の基本形アグニ・シヨトーマ祭と合せて、シヨラウタ祭構造の依つて立つ三基石と称してもよし。梵文部の供獻祭に関する部分が、ほとんど全くノートのみを挙げてあるのは、一見奇異の感を与えるが、これはもちろん周知の理由に基づくものである。すなわちグラーフマナ文献は独立供獻祭を認めず、アグニ・シヨトーマ祭の一部をなすアグニ・シヨトーマ・パンユを供獻祭の基本形としているからである。従つてスートラの規定の根拠となつた儀軌は、第二巻梵文部の出版をまつて、その中に含まれるアグニ・シヨトーマ祭の当該部分に求めなければ

ならない。ブーラーフマナ文献中の儀軌すなわち「ストラ要素」とシユラウタ・ストラとの関係を追求する者に、本書が与える便宜は大きい。しかし印刷された順序に通読することからは、多くの効果を期待し得ない。本書を手がかりとして活用し、目的に従つて縦横に比較参照してこそ始めて有益な結果が得られる。本書の出現はむしろ、ブーラーフマナとシユラウタストラとの関係を、個々の祭式につき詳しく検討する余地の依然として今後に残されていることを示している。

ことには、この短いパリシシュタ文献の原文と共に、バーラードヴァーチャ派のショラウタ・スートラならびにピトリメーダ・スートラが近く刊行される旨が予告され(二) (cf. Preface p. 2, n. 1; p. 8, n. 1)。新タイツティリーヤ諸派のショラウ・タスクトラの中、この派のもののみが、いまだ完全に公刊されていなかつた。鶴首してその実境を待つ。

終りに臨み、編纂主任カーリンカル博士ならびに英文部を担当するダンデーカル教授の学識と精励とに衷心からの尊敬と感謝を捧げ、重ねて「シユラウタ全書」の順調な進行を祈り、その完成の一日も早くからんことを切望する。

(Srautakosa edited by C. G. Kashikar, vol. I, English section [based on the Kalpasutras belonging to the various Vedic schools] by R. N. Dandekar, part. II. 12 pp. (Preface by C. G. Kashikar and Contents), pp 539-1211; Vaidika Samisodhana Mandala, Poona, 1962.)

必ずその個所を角カッコ内の数字によって明示した点である。筆者は第一部を紹介した際に、紙幅のいちじるしい増加をきたさない範囲で、出典個所を添えるよう工夫されんことを要望した(上記六章報)。今この要請を容れ、使用者の便利を計ったことは感謝に堪えない(cf. Preface p. 2)。巻末の索引(pp. 1159-1211)は、本書の内容の多岐・豊富・複雑に照らして、必ずしも万全とは称しがたいが、むしろ編者の努力を讃えるべきで、利用法よろしきを得れば、多大の便宜を提供すること疑いをいれない。

カーシカル博士の序文から明らかであるように、本書のためには未刊行の補遺文献（パリシシュタ）も利用されている。例えばバーハラーヴィー・パリショーン・ベーム（Bhāradvāja-pariśā-sūtra）の中に含まれるアティパヴィトワ献供（Atipa-vitṛṣṭi）は始めにここに訳出された（p. 548）。かほこ喜び⁵や

叢報

スペイン国立古文書館の

ガイドブックについて

生田滋

十五世紀の末からのヨーロッパ人の海外進出は必ずスペイン人とポルトガル人とによつて行われたが、ポルトガル人がもっぱら東方に進出したのに対し、スペイン人は西方に向つて進出し、中、南米を征服し、北美ではフロリダ、テキサス、カリフォルニアなどに進出し、更に太平洋を横断してフィリピンを征服した。このほか彼等は香料群島、台湾などにも進出して来た。従つて十六世紀以降のフィリピン史に於ては、スペイン語の史料は基礎史料であり、その他の地域の研究にも常にその利用を念頭におかなければならぬことはさうでもない。これらの史料はその殆どが未刊の古文書としてスペイン各地の古文書館、或はメキシコの古文書館に保管されてゐる。これらのうち、スペインの国立古文書館所蔵のものについては、一九三〇年頃までにそれぞれの古文書館について一応ガイドブックが出版されたのであるが、出版後既に三十年以上を経過して、入手も殆ど不可能のようである。しかし、一九五八年及び

一九六一年に新しくガイドブックがスペイン国立古文書館員・図書館員・考古学者協会 (Cuerpo de archivistas, bibliotecarios y arqueólogos) の創立百年祭を記念して、各国立古文書館館長の手によって編集され、古文書館・図書館・博物館専門委員会 (Junta técnica de archivos, bibliotecas y museos) の決議によつて出版された。筆者は三十八年の七月二十二回に亘つてスペインに約二週間滞在し、その間に各国立古文書館を訪問したが、その際これらのガイドブックを入手したので、ここにそれを紹介したい。

スペインの国立古文書館は一ヶ所ではなく、四ヶ所に分れてゐる。即ちマドリッドの国史古文書館、シマンカスの中央古文書館、セヴィラのインペド古文書館、バルセロナのアラゴン王国古文書館である。これらの国の古文書館は文部省の1局である古文書館及び図書館局 (Dirección general de archivos y bibliotecas) の管轄下にある。次にそれぞれの古文書館の大要と、ガイド・ブックの内容などを紹介しよう。

国史古文書館 (Archivo Histórico Nacional)

国史古文書館は、マドリッドの中心であるペヘルタ・デル・ソル (Puerta del Sol) 広場からモロリーベスに乗つてアルカラ街 (Calle de Alcalá) を東北に進むと約十五分、アルカラ・デ・ハナーネ街 (Alcalá de Henares) に到つて、左手にある科学院 (Consejo Superior de Investigaciones Científicas) のア