

的思潮傳統の體制が「眞面目疎外して、世界史的な廣い視野から抽象客觀化された眼で事實の構成をはかる態度も研究史上同様に尊重して行かなければならぬ。われわれは劉氏の示唆多い本書の刊行を機會に王安石に関する事實研究がこれらの方向におこり充實醸酵し統一的理解への基礎が着實に積み上げられる事を期待してやまない。

註

(1) U.S. のハーヴードは Harvard University の極東研究・研究者養成機關である The Center for East Asian Studies が刊行されてゐる。既刊のアルバート・トマス・カーラー氏著

「中國の初期工業化」(1954), 「東洋學報」(四二—一) と佐伯有一氏の書評がある。

(2) 羅氏は同大學で Program on the Far Eastern Region の講座を擔當してあるが、その如くである。

(3) 羅氏の中国通論は其の如くである。

An Early Sung Reformer, Fan Chung-yen (Fairbank, J. K. (ed.), 'Chinese thought and institutions.'

Chicago Univ. Press, 1957), Confucianism in Action (Wright, A. F. (ed.) Stanford Univ. Press, 1959), German Mediation in the Sino-Japanese War, 1937~

88. (Far Eastern Quarterly 1949) 「中華人民共和国與農曆政爭中的十風」(「大陸雜誌」一七の一一、一九五八), 「范仲淹・梅堯臣與北宋政爭中的十風」(「東方學」一四、一九五七)。

- (4) Liu: Reform in Sung China, p. 87. ドミニク・クレック E. A. Jr.: Civil Service in Early Sung China 960~1067. の解説を記してあるが、これはやはり Kracke 出の主張の如く、丘部・鹽鐵・度支と解かれなければならない。
- (5) 李翹の王安石に及した思想學術的影響については、胡適「記李翹的學說」(胡適文存一集) を擧げておく必要がある。また譚丕模「李王的政治哲學」(師大月刊一八) も参考。
- (6) 趙翼「廿二史劄記」卷十六・宋世風俗參照。
- (7) 「君子・小人」の朋黨解釋は、慶曆黨議における歐陽脩の朋黨論(歐陽文忠公集卷一七)以来、傳統的に一つの評價の型を形成し、近代でも、李家駒「王安石之政治思想」(「中央大學半月刊」一—一〇・一九三〇) などはその例である。

(註) 本團法人東洋文庫研究生)

上・チャハニ・ハ出「ハニガ版古珠經」
トヒコト

Lokesh Chandra, A Newly Discovered Urga Edition of the Tibetan Kanjur.—, Transcription of the Introductory Part of the Urga Edition of the Tibetan Kanjur. (Indo-Iranian Journal, Vol. III~1959~Nr. 3, pp. 175~191, 192~203)

金子良太

Indian Culture はな、ラグ・ビラ Raghu Vira の創案に
 なるシャタピタカ Śatapitaka によれば、ヘン・アジア
 關係の文獻の原典出版事業計畫がある。この資料蒐集のため
 ラグ・ビラはウランバートル科學委員會の招待により、蒙古
 人民共和國におもむき廣範圍な文獻調査を行つた。最新刊の
 インド・イラン誌に L・チャンドラが紹介論文を寄稿した所

謂「庫倫版甘珠爾」は、シャタピタカのために、一九五五年十二月に蒙古人民共和國首相ツ・エデンバル Tsedenbal からラグ・ビラに贈られ、現在インド文化國際學院に收藏されているものについてである。これによると、ウルガ版甘珠爾の内容分類及びその帙數は次の如くである。

庫倫版甘珠爾

律部	Vinaya	ka-pa	缺
十萬頃般枳矩	Śatashasrikā	ka-da, a	>
一萬頃	Vināśatisāhasrikā	ka, kha, a	>
一萬八十頃	Aṣṭādasaśasrikā	ka-ga	>
一萬頃	Daśasānasrikā	ka	>
八十頃	Aṣṭasānasrikā	ka	>
雜般枳矩	Vividhāḥ prajñāpāramitāḥ ka	ka	>
華嚴經	Avataṃsaka	ka-ga, a	>

計一〇五帙である。印刷部分のサイズは 20×3 inches ।
頁七行で既見諸版中最小のものである。
附屬目録は七五葉。その最後部一葉には、葉番號の記載なく、更に葉番號一〇が上・下 *bcu-gon dai bcu-hog* へ重複しているため、田録の葉數 *Sog-grains* は七二を数えるのみである。このうち序文は初葉より一〇葉・下・裏五行までである。最後部一葉には帙數の記載があり、ラグ・ビラ所蔵本と完全に一致する。

寶積經	Ratnakūṭa	ka-cha	卡
怛特羅詔	Sūtra	ka-a an̄, ah̄, ki	l s
古怛特羅詔	Tantra	ka-wa	1 ○=
陀羅尼集詔	Purāṇa Tantra	ka ga	1 s
時輪經疏詔	Dhāraṇī-saṅgraha	e, vaṁ	1 =
錄	Vimalaprabhā	sri (佛牒)	1 =
三			=

c. 奈塘古版—

— Tshal-pa 版 (裏塘 Byams-chen rnam-par
rgyal-bahi chos-sde 特版)

— 永樂版—北京康熙版—裏塘朱字版—

— 奈塘新版—德格版—庫倫版—

rGyal-rtse

となる。第二項目は授記經證に終始する外蒙佛教史の極く簡単なものである。第三項目では庫倫版開雕の次第が詳述されおり、事業の規模が或る程度明らかにされている。

發願主は最後のショパンダンペとなつた第八代 Nag-dba'i blo-bza'i chos-kyi ni-ma bstan-hdzin dbai-phyug dpal-bza'i-po (自身)、光緒三十四年（一九〇八年）に鐵一、〇〇〇 Srāṇ を基金として投じ、主管者に Padma rDo-rje を任命して開雕事業を發足せしめた。この大業には外蒙僧俗の多大な喜捨があつめられ、主なものは悉く目錄序文に記名されている。今、序文の記録によつて各旗のシャサク・タイシ・貴族喇嘛および駐在アンバンなど要人達四九名の寄進を合算しただけでも、八六〇二銀 Srāṇ の高額に達している。その他 Žo 單位の銀寄進者、版木および紙などの現物寄進者なども記名されてゐる。又業務分擔に關しては、mKhan-po No-mon-han 单獨のものと、ショパンダンバ親選の學僧数百名が參加し、德格版を底本として校訂を完成した。印刷擔當官とは bLo-bza'i dpal-Idan 等七人が記名されてい

る。記名版木反字淨書擔當者は rNam-sras 等計三名、同彫刻擔當者は Sri-thar 等一一五名におよぶ。加え、開雕關係の宿營についての記録まであつて、目錄序文に明記された基金だけで約一萬余銀 Srāṇ なのであるから、實際に開版事業に費された物的人的資源はこの數倍に及ぶ規模であつたと想像されるのである。かくして庫倫版甘珠爾は宣統二年に完成された。目錄序文の最後第四項目においては、律部經典數點の排列順序の問題について、從來の傳承に對する庫倫版編輯者の見解が述べられてゐる。即ち、古く Burston 目錄においては、

(1) Bhikṣu-prātimokṣa

(2) Vibhaṅga

(3) Bhiksuni-prātimokṣa

(4) Vibhāṅga

(5) Vinayavastu

(6) Kṣudraka

(7) Uttarāgrantha

と排列され、この諸經が Goñ-dkar-pa の號仰だ。(1)(3)(5)(2)(4)(6)の順におかれ、庫倫版は印 hPhaṇ-than-ma 四銀に準據する。Tshal-pa 廿珠爾を踏襲して、(5)(3)(4)(6)(7)の順に收錄してゐる點である。

以上が序文概要であるが、L・チャンドラの紹介論文の特

徴は、この「附屬目録序文」の全英譯とその補註にあり、且つその原文のローマ字轉寫を附して、對照の便宜をはかつてゐるところにみられる。

從來、近代學者の編輯に成る目録の傾向は、諸版の附屬目録の序文即ち開版緣起の傳承がもつ史料的價値に注目しているのが少なく、諸版の勘校目録のみに主點がおかれてきたことは、笠松單傳「チベット大藏經について」（佛教研究・第五卷三・四號）などの書誌的研究をみても明らかで、わずかに河口慧海師譯「西藏大藏經甘珠爾目錄」（贍寫版刷一九二八年）と題する奈塘版甘珠爾附屬目録の邦譯に原序の抄譯が載せられているにすぎない。本格的に諸版の附屬目録・序文、又は跋記を史料として、諸版の成立年代を推定したと思われるものには、酒井紫朗「喇嘛教の典籍」（一九四四年）第三章藏内佛典があるのみである。

一八三六年にチョーマが「奈塘版分類目録」⁽³⁾を學界に於けて以降、一八四五年的ペテルスブルグの「甘珠爾目錄」⁽⁴⁾、一九一四年にはバック編輯ペルリン王室圖書館所藏「寫本甘珠爾目錄」、一九三一年には大谷大學所藏「北京康熙版甘珠爾勘同目錄」等々と相次いで各種目録が發表されたが、今回の庫倫版序文の譯註の如き研究方法はみられなかつたといふことである。

いよい。

酒井氏は前掲書における「永樂版「御製序讚」、萬歷版「御製勅諭」、同續藏「附屬目錄」、康熙版「御製番經序」、交趾版「丹珠爾附屬目錄」、庫倫版「附屬目錄」、乾隆修補版「甘珠爾祕密部 Cha 峠跋記」等々を史料として、番藏成立史考を試みられたが、開版年代の推定に成功したようである。

一方、L・チャンドラ氏の紹介論文の所説には、酒井氏の一連の勞作である前掲書及び「華北五臺山所藏佛教文献調査概況」（密教研究第七十六號、一九四一年）、「華北五臺山の大藏經」（前同・第八十七號、一九四四年）などを参考しながらたために、數點の誤説をたててある。原序文の補註に關しては、

G. N. Roerich, The Blue Annals, Part 1, 1949.

G. Tucci, Tibetan Painted Scrolls, Part 2, 1949.
—, Tibetan Notes, HJAS. Vol. 12, 1949. L. Petech,
A Study on the Chronicles of Ladakh, 1939.

等、最新の基本的研究書をもべ利用して精讀を期してゐる。本文中、番藏目録における重要な特殊用語である phyi-mo の解釋については、シッヂの“Supplementary texts” によれば

解するに心を窺ひ、ロイリッヒの “Original texts” と

其解の方を數種のケースに取扱つて出している。物理と

證した點などはみるべくかじりたい。phyi-ma の第1形

である phyi-mo は各版に記述があるが、ケースによつ

ては「原典」、「題本」、「經典」へ譲り下りて、河口臨前撰田錄に

では「外編」へ譲られ、今ナホ「補編」へ理解してこ

が、「original or essential texts」の意味で、經典成立史

の資料を扱う場合 phyi-mo、それも phyi-mohi-phyi-mo

は注意すべし語である。

最後に、チャンムラ氏が Rinchen の所説について、一九三七年回版丹珠爾が校丁しながら、若干帙が開雕出版されたと明かにしてゐる所を記して置く。

附

(國立國會圖書館支部東洋文庫藏)

(一) 酒井氏は密教研究第七六號・第八七號において、山西五台山

黃廟鎮海寺並びに普壽寺所藏庫倫版甘珠爾の調査成果を發表し
ところが、同氏は時輪經疏部帙番號 Śrī の重複を一帙といふ、且
て一部は計10百帙と記している。

(二) 銀衝單位は、10 s.Kar-ma=1 Zo. 10; Z0=1 Srān, 50

Srān=1 r.Tarnig,

1 r.Tarnig と記述大銀塊とある。

(三) Alexander Csoma Körösi; Analysis of the Dulva; a

portion of the Tibetan work entitled the Kah-gyur.

—Analysis of the Sher-chin, P'hal-ch'en, Dkon-séks, Do-dé, Nyáng-dás, and Gyut; being the 2nd, 3rd, 4th, 5th, h6t, and 7th divisions of the Tibetan work, entitled the Kah-gyur. —Abstract of the contents of the Bstan-hgyur. Asiatic Researches, Vol. 20, 1839, pp. 41~63, 363~552, 553~585.

(四) Bkah-hgyur-gyi dkar-chag oder der Index des Kanjur. Herausgegeben von der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften und bevorwortet von I. J. Schmidt, St. Petersburg, 1845.

(五) H. Beckh, Verzeichnis der tibetischen Handschriften der Königlichen Bibliothek zu Berlin. Erste Abteilung: Kanjur (Bkah-hgyur). Berlin, 1914.

J. • ダンカノ • M. • ハルハ

「チベット語—チベット文」

井 神 明

J. Duncan M. Derrett, M. A. (Oxford), Ph. D.
(LOND.): The Hoysalas, A Mediaeval Indian Royal Family. Madras, Oxford University Press, 1957.